

**GardaLo!** – edizione pilota al Vittoriale degli Italiani direzione **Giordano Bruno Guerri** 

## Venerdì 24 giugno

h.19 | Nave Puglia | ingresso gratuito, consigliata la prenotazione Sezione Innovazione

**"La storia saremo noi"** – relatori: **Danila De Stefano** (founder Uno Bravo) – **Maurizio Campia** (CEO Pharmecure) – **Marcello Pelucchi** (Holidoit)

A seguire: piccolo aperitivo accompagnato da una curata selezione di vini GARDA DOC

h.21 | Anfiteatro | ingresso gratuito, consigliata la prenotazione Sezione Letteratura

"Scuola" – relatori Ernesto Galli Della Loggia, Domenico De Masi e Luca Doninelli

## Sabato 25 giugno

Durante la giornata **Speciali visite alla Prioria dedicate ai bambini** (6-10 anni)

h.11-13 / 15-17 Casa Cama | ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria Sezione Giovani

Laboratorio "Arte e Mindfulness come valore" di Carmen Colibazzi (6-10 anni)

h.11-13 / 15-17 Casa Cama | ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria Sezione Giovani

"Cuore. La cacciata dal Paradiso Terrestre" - colloqui per i genitori con Nicola Gelo

h.11-13 | Auditorium | ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria Sezione Giovani

Laboratorio "Nomi, cose, realtà: i linguaggi dell'Arte" di Stefania Gianfrancesco (11-13 anni)

h.15 | Auditorium | ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria Sezione Innovazione

"Oltre la dad: un salto nella scuola del futuro" – simulazione di didattica digitale in presenza condotta da WeSchool (14-18 anni)

h. 18 | Nave Puglia | ingresso gratuito, consigliata la prenotazione Sezione Giovani

"La società dell'ansia sociale. Dagli hikikomori agli incel: una generazione di giovani a rischio" dialogo con Marco Crepaldi, di Hikikomori Italia

h.19 | Laghetto delle Danze | ingresso gratuito, consigliata la prenotazione Sezione Letteratura

"Storia" – relatori Franco Cardini, Michela Marzano e Vittorio Emanuele Parsi

A seguire: piccolo aperitivo accompagnato da una curata selezione di vini GARDA DOC

### GardaLo!

Il Festival del Garda Lombardo Vittoriale degli Italiani, via del Vittoriale n. 12, 25083 Gardone Riviera (BS) www.gardalo.it – info@gardalo.it – Tel. 0365 296507



h.21 | Anfiteatro | ingresso a pagamento Sezione Spettacolo "**Trascendi e Sali**" di e con **Alessandro Bergonzoni** 

# Domenica 26 giugno

Durante la giornata **Speciali visite alla Prioria dedicate ai bambini** (6-10 anni)

h. 11-00 | Auditorium | ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria Sezione Spettacolo

**"Uno Stradivari al Vittoriale"** - esibizione al violino *Golden Bell* di **Lena Yokoyama**, in collaborazione con il Comune di Cremona

A seguire: piccolo aperitivo accompagnato da una curata selezione di vini GARDA DOC

h.12.00 | Laghetto delle Danze | ingresso gratuito, a seguire visita al parco inclusa Sezione Innovazione

"Davide e Golia alleati: l'innovazione è un gioco per grandi e piccini" – relatori Fabio Tentori (Enel) – Doris Messina (Banca Sella) – Patrick Oungre (A2A)

A seguire: piccolo aperitivo accompagnato da una curata selezione di vini GARDA DOC

h.11-13 / 15-17 Casa Cama | ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria Sezione Giovani

Laboratorio "Arte e Mindfulness come valore" di Carmen Colibazzi (6-10 anni)

h.11-13 | Auditorium | ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria Sezione Giovani

Laboratorio "Nomi, cose, realtà: i linguaggi dell'Arte" di Stefania Gianfrancesco (14-18 anni)

h.15.30-16.30 | Auditorium | ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria Sezione Letteratura

"Città" – relatori Elena Granata - Camillo Langone – Gianni Biondillo – Italo Rota

h.19.30 | Laghetto delle danze | ingresso gratuito, consigliata la prenotazione Sezione Giovani

Lezioni di sogni, con Paolo Crepet

h.21 | Anfiteatro | ingresso a pagamento Sezione Spettacolo Concerto di **Beck** 

Per informazioni e prenotazioni: www.gardalo.it

### GardaLo!



#### I curatori:

**Viola Costa**, dopo gli esordi in teatro, come attrice e docente di dizione, dal 1999 al 2007 gestisce e dirige la Scuola di Teatro dell' "Accademia della Voce" a Brescia. Nel 2007 fonda l'associazione ILSENSOEILSUONO (dal 2018 riconosciuto Ente di Rilevanza Regionale), con i cui marchi Re:think-art e Ripens'arti da oltre quindici anni si occupa di promozione di eventi culturali e musicali in Italia e all'estero, specializzandosi in gestione e valorizzazione di luoghi della cultura. Dal 2007 al 2009 dirige l'etichetta di musica improvvisata Re:think-art Records, i cui dischi sono distribuiti in 16 Paesi e recensiti su tutte le principali testate jazz mondiali. Dal 2012 al 2014 è consulente della Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, responsabile dei Progetti Speciali e delle celebrazioni per il 150° anniversario della nascita di Gabriele d'Annunzio. Dal 2011 organizza e dirige il Festival del Vittoriale Tener-a-mente, riconosciuta come una delle rassegne musicali più prestigiose del nostro Paese. Dal 2019 è Direttore Organizzativo del Teatro Filodrammatici di Milano.

**Giovanni Iozzia**, giornalista e consulente editoriale, ha fondato e dirige EconomyUp.it, piattaforma digitale su startup, innovazione e trasformazione digitale, InsuranceUp, web magazine sull'insurtech, e Proptech360, portale sull'innovazione nel Real Estate. È contributor di Forbes Italia su innovazione e startup e Mobility Editor di Bike, periodico dedicato alla bicicletta e alla smart mobility. Ha lavorato in quotidiani, settimanali e mensili prevalentemente di area economica. È stato direttore di Capital (RcsEditore), vicedirettore di Chi e condirettore di PanoramaEcomomy, il settimanale economico del gruppo Mondadori.

**Luigi Mascheroni**, giornalista, dal 2001 lavora al "Giornale", alla redazione Cultura. Ha un insegnamento di Teoria e tecniche dell'informazione culturale all'Università Cattolica di Milano. Ha scritto, tra gli altri, nel 2010 un dizionario sui luoghi comuni dei salotti intellettuali: *Manuale della cultura italiana* (Excelsior 1881); nel 2012 *Scegliere i libri è un'arte. Collezionarli una follia* (Biblohaus); nel 2015 *Elogio del plagio. Storia, tra scandali e processi, della sottile arte di copiare da Marziale al web* (Aragno); e nel 2021 *I libri non danno la felicità (tanto meno a chi non li legge)* (Oligo). Per anni ha avuto un canale YouTube di video recensioni. Nel 2016 ha fondato con due soci la casa editrice De Piante. Ha curato mostre sull'editoria e il giornalismo al Museo Pier Alessandro Garda di Ivrea, a Palazzo Verbania a Luino e al museo del Cinema di Torino. È membro del Comitato scientifico del Centro per il Libro e la Lettura di Roma.

**Paola Veneto**, laurea in giurisprudenza tesi in Human Rights, master in relazioni europee conseguito in Spagna. Ha lavorato per ong in Francia e in Brasile fra il 2000 e il 2002. Diploma in sceneggiatura e scrittura creativa, ha lavorato come consulente e autore per la Rai (tv e radio) dal 2002. Dal 2008 ha una rubrica di cinema sulla rivista ifioridelmale.it. Ha lavorato come consulente per la Dante Alighieri a Roma e ora collabora con la sede di Lanzarote (Spagna). Autrice e regista teatrale, curatore artistico per "Più Luce!", evento poetico del festival Tener-a-mente dal 2017. Membro del comitato scientifico della fondazione Collodi per i progetti speciali su Pinocchio.