GARDALO!

Il 24, 25 e 26 giugno al Vittoriale, al via l'edizione pilota del primo Festival del Lago di Garda, ideato e diretto da Giordano Bruno Guerri

Quattro percorsi tematici per oltre 20 incontri tra conferenze, spettacoli, dialoghi a confronto per discutere a tutto tondo della contemporaneità, laboratori dedicati ai bambini

Visite speciali a misura di bambini per la prima volta al Vittoriale

Beck, **Alessandro Bergonzoni, Gianni Biondillo, Franco Cardini Paolo Crepet, Domenico De Masi**, **Ernesto Galli della Loggia**, **Luca Doninelli Camillo Langone**, **Michela Marzano** e **Italo Rota** alcuni dei nomi attesi a GardaLo!

Vede finalmente la luce nel 2022 GardaLo!, il Festival culturale che coinvolge la sponda lombarda del Lago di Garda fortemente voluto e progettato per un'area che - a fronte di un turismo straordinario per qualità e quantità - mancava ancora di un appuntamento che ne arricchisse l'offerta culturale, divenendo un vero e proprio momento atteso all'interno del calendario estivo.

Dopo i festeggiamenti dell'anno del centenario che ne hanno battezzato la ripresa, il Vittoriale degli Italiani prosegue dunque nella sua missione di promozione della cultura e del pensiero riconfermandosi un motore di modernità. Ideati dal Presidente del Vittoriale **Giordano Bruno Guerri,** tre giorni aperti a tutti, per un'edizione pilota tra percorsi e attività pensati per i più piccoli che affiancheranno incontri sui grandi temi del presente - dalla storia all'innovazione e alle start up, passando per la scuola e i giovani come investimento per il futuro - e che accoglieranno il pubblico di visitatori negli splendidi spazi del Parco del Vittoriale. A concludere le giornate di sabato e domenica, due spettacoli all'Anfiteatro del Vittoriale per ritrovarsi insieme, di fronte al Lago illuminato nella sua veste notturna.

Così **Giordano Bruno Guerri**, a commento di una prima edizione, che guarda al futuro e alla costruzione di un Festival sempre più ricco centrale nell'offerta culturale del Garda: *"Ormai gardesano, da molto sento la mancanza – nello splendore del Garda – di un festival che porti bellezza, intelligenza, divertimento, scoperte alla marea di turisti che vengono a trovarci. Adesso è il momento, perché i periodi di crisi sono anche punti di partenza per una rinascita. GardaLo!, già in questa edizione pilota che si svolgerà interamente al Vittoriale degli Italiani, toccherà proprio i punti fondamentali per la rinascita: la formazione di bambini e giovani, anzitutto, poi la scuola, il rapporto città-abitanti, la storia, l'economia nelle sue forme più dinamiche, le start up; infine, spettacoli clamorosi per intelligenza e bellezza. Si chiama GardaLo! perché, nelle intenzioni, l'anno prossimo affiancherà Bergamo Brescia 2023 Capitale Italiana della Cultura con dieci giorni di eventi in tutte le città della sponda lombarda del Garda, compresa Brescia e oltre. Ma nel progetto finale diventerà GardaGa!, e coinvolgerà le tre sponde e le tre regioni di questa meraviglia senza confini: né fisici né mentali".*

Quattro le sezioni in programma:

Sezione Innovazione: a cura di **Giovanni Iozzia**, una serie di incontri per un dialogo serrato tra imprenditori affermati e giovani startupper, per scoprire insieme quali opportunità possono nascere da uno sguardo trasversale, aperto su prospettive nuove. Come si diventa imprenditori innovativi? Come è possibile farlo a 20 anni o poco più? Quali motivazioni spingono ad affrontare un'impresa non semplice in Italia? Quali caratteristiche bisogna avere? A GardaLo! sono i protagonisti a rispondere, nell'incontro dal titolo *La storia saremo noi,* che porrà a confronto **Danila De Stefano** (Founder Uno Bravo), **Maurizio Campia** (CEO Pharmecure) e **Marcello Pelucchi** (Holidoit). Saranno protagonisti anche **Marco de Rossi**, fondatore di WeSchool, che darà una dimostrazione pratica di come sia possibile *Andare oltre la Dad: un salto nella scuola del futuro*. Nell'epoca del digitale diffuso si è consapevoli che, per un'azienda, innovare è una vera e propria questione di sopravvivenza: in *Davide e Golia alleati: l'innovazione è un gioco per grandi e piccini* le aziende, il gigante Golia, rappresentate da **Fabio Tentori** (Enel), **Doris Messina** (Banca Sella) e **Patrick Oungre** (A2A), racconteranno perché convenga allearsi con Davide, la piccola impresa. E come accade che, anche all'interno di una grande azienda, possa nascere una start up.

Sezione Letteratura: curati da **Luigi Mascheroni**, gli appuntamenti in programma porranno a confronto i punti di vista di numerosi studiosi, filosofi, giornalisti, chiamati a dialogare su temi d'attualità, urgenti quanto sfaccettati. La **scuola** sarà la prima protagonista di questi incontri: sul nostro sistema di istruzione si interrogheranno **Ernesto Galli Della Loggia, Domenico De Masi** e **Luca Doninelli,** consci che lo stato di salute di un Paese veramente democratico si misura proprio dalla scuola, motore di sviluppo della società e insieme garanzia di un futuro migliore per le nuove generazioni. A seguire la **Storia**, oggi quanto mai terreno di dibattito pubblico, che determina gli orientamenti morali, politici e civili di un popolo: sulla necessità di affrontare la conoscenza del passato senza manipolazioni né acritiche apologie discuteranno **Franco Cardini, Michela Marzano** e **Vittorio Emanuele Parsi.**
Infine, uno sguardo più stringente su un presente in cui la pandemia, lo smart working e le nuove forme di socialità a distanza costringono a ripensare il rapporto fra la **città** e i suoi abitanti, tra spazi pubblici e privati: **Elena Granata, Camillo Langone, Gianni Biondillo** e **Italo Rota** rifletteranno su come progettare e abitare le città del domani.

Sezione Giovani: ideato da **Paola Veneto**, un calendario di laboratori dedicati ai più piccoli, con attività che puntano a risvegliarne la curiosità con stimoli dai più diversi ambiti, dalla mindfulness - cui verranno dedicati dei **laboratori** a cura di Carmen Colibazzi - alla musica, all'arte. *Cuore. La cacciata dal Paradiso Terrestre* sarà dunque un dialogo per i genitori con Nicola Gelo, mentre a Stefania Gianfrancesco è affidata la cura dei laboratori *Nomi, cose, realtà: i linguaggi dell'Arte*. Infine, un incontro con lo psichiatra e scrittore **Paolo Crepet** e una conversazione con Marco Crepaldi, di Hikikomori Italia. Accanto a queste, per la prima volta il Vittoriale degli Italiani realizzerà delle speciali **visite della Prioria** pensate ad hoc **per i più piccoli**, per introdurli alla scoperta della figura eclettica di Gabriele d'Annunzio negli stessi spazi da lui abitati, massima espressione della sua arte e della sua vita.

Sezione Spettacolo: organizzate da **Viola Costa**, due serate esclusive all'Anfiteatro del Vittoriale che offriranno un tributo alle arti del teatro, con lo spettacolo *Trascendi e sali* **Alessandro Bergonzoni**, e della musica internazionale, con l'esclusivo concerto di **Beck** (unica data italiana, già tutta esaurita), che passerà idealmente il testimone di GardaLo! al Festival Tener-a-mente. Nella mattinata di domenica, il programma di GardaLo! si arricchisce di un evento in collaborazione con il Comune di Cremona: un'esibizione al violino Stradivari *Golden Bell* di **Lena Yokoyama.**

Il Consorzio GARDA DOC è partner dell'edizione 2022 del Festival GardaLo!. La denominazione, riconosciuta nel 1996, insiste su un'area collinare di 31.000 ettari suddivisi tra Verona, Mantova e Brescia. Ogni anno si producono circa 20 milioni di bottiglie, tra vini varietali e bollicine.

* I biglietti di *Trascendi e sali* **Alessandro Bergonzoni** sono in prevendita dal 28 aprile sul sito www.anfiteatrodelvittoriale.it al costo di € 20 e € 25 + prevendita.

* Aggiornamenti e informazioni sul sito www.gardalo.it e alla mail info@gardalo.it

Ufficio Stampa Fondazione Il Vittoriale degli Italiani
Lisa Oldani – annalisaoldani@gmail.com - 3494788358
Claudia Tanzi – ct.claudiatanzi@gmail.com - 3401098885